

«ВРЕМЕНА ГОДА»

обзор стихотворений о природе
к 150-летию со Дня рождения И.А.Бунина



Это было холодной порой 1870 года... в городе Воронеже 22 октября в обедневшей дворянско-помещичьей семье родился мальчик, будущий замечательный писатель И. А. Бунин.



Детство будущий писатель провел в деревне, « в глубочайшей полевой тишине... летом среди хлебов, подступающих к самым порогам, а зимой среди сугробов...». До 11 лет учился дома – талантливый домашний учитель обучал его живописи, музыке, литературе. Иван Бунин овладел тремя языками, играл на скрипке, рисовал акварелью, писал стихи. Первое стихотворение он написал в восемь лет.



Хутор Бутырки



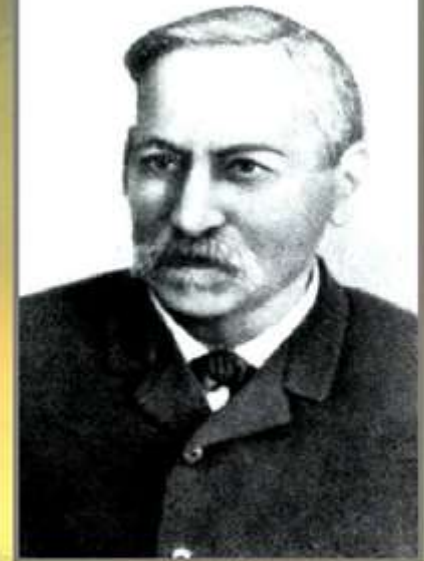
Окончить гимназию ему так и не пришлось. Проучившись четыре класса, он вынужден был ее оставить: отец разорился, и за обучение нечем было платить. Под руководством старшего брата Юлия будущий писатель занялся самообразованием, получил прекрасное домашнее образование и долгое время увлекался точными науками.



**Людмила Алексеевна
Бунина, мать поэта**

Иван Алексеевич Бунин никогда не стыдился своих обедневших родителей. Он отца жалел, а мать - Людмилой Александровной, умной образованной женщиной, посвятившей всю себя детям, гордился. Ее Бунин очень любил: *« Мать для меня была особым существом среди прочих, нераздельным с моим собственным...»*

*Я помню спальню и лампадку,
Игрушки, теплую кроватьку
И милый, кроткий голос твой:
«Ангел-хранитель над тобой!»
Бывало, раздевает няня
И полушепотом бранит,
А сладкий сон, глаза туманя,
К ее плечу меня клонит.
Ты перекрестишь, поцелуешь,
Напомнишь мне, что он со мной,
И верой в счастье очаруешь...
Я помню, помню голос твой!
Я помню ночь, тепло кровати,
Лампадку в сумраке угла
И тени от цепей лампадки...
Не ты ли ангелом была?*



**Алексей Николаевич
Бунин, отец поэта**



Иван Бунин переменял множество профессий - корректора, библиотекаря, статиста, был владельцем книжной лавки... Однако любовь к литературе все же взяла вверх

Стихи начал писать еще подростком, а в 17 лет стал печататься в журналах. Кроме стихов, Иван Алексеевич писал прозу. Бунин был первым русским писателем, который за свой труд получил Нобелевскую премию.

К сожалению, И. А. Бунин в возрасте 50 лет (1920 год) выехал за границу и прожил там всю оставшуюся жизнь, больше ни разу не побывав на родине.



Поэтический мир Бунина прекрасен. Он трепетно любил природу средней полосы России. Его книги порой напоминали дневник времен года: от первых проталин и веселой зелени – до зимних, суровых морозов... и во всем милый сердцу образ родины.... У него появляется первый стихотворный сборник, посвященный красоте русской природы.



Густой зеленый ельник у дороги,
Глубокие пушистые снега.
В них шел олень, могучий, тонконогий,
К спине откинув тяжкие рога.
Вот след его. Здесь натоптал тропинок,
Здесь елку гнул и белым зубом скреб -
И много хвойных крестиков, остинок
Осыпалось с макушки на сугроб.
Вот снова след размеренный и редкий,
И вдруг — прыжок! И далеко в лугу
Теряется собачий гон — и ветки,
Обитые рогами на бегу..
О, как легко он уходил долиной!
Как бешено, в избытке свежих сил,
В стремительности радостно-звериной,
Он красоту от смерти уносил!

Ощущением красоты родной земли, любовью к ней проникнуты его стихи! Вот, например, простым полевым цветам И. Бунин посвящает свое стихотворение.

В блеске огней, за зеркальными стеклами,
 Пышно цветут дорогие цветы,
Нежны и сладки их тонкие запахи,
 Листья и стебли полны красоты.
Их возрастили в теплицах заботливо,
 Их привезли из-за синих морей;
Их не пугают метели холодные,
 Бурные грозы и свежесть ночей...
Есть на полях моей родины скромные
Сестры и братья заморских цветов:
Их возрастила весна благовонная
 В зелени майской лесов и лугов.
Видят они не теплицы зеркальные,
 А небосклона простор голубой,
Видят они не огни, а таинственный
 Вечных созвездий узор золотой.
Веет от них красотой стыдливою,
 Сердцу и взору родные они
И говорят про давно позабытые
 Светлые дни.



Иван
БУНИН

Времена года
в картинах русской природы



Многие русские поэты посвящали временам года свои произведения. Так и И.А. Бунин, любя русскую природу, посвятил каждому времени года свои стихотворения.



34



ПЕРВЫЙ СНЕГ

Зимним холодом пахнуло
На поля и на леса,
Ярким пурпуром заглянся
Пред закатом небеса.

Ночью бури бушевала,
А с рассветом на село,
На пруды, на сад пустынный
Первым снегом понесло.

И сегодня над широкой
Белой скатертью полей
Мы простились с запоздалой
Вереницею гусей.





* * *

На окне, серебряном от инея,
За ночь хризантемы расцвели.
В верхних стёклах — небо ярко-синее
И застреха в снеговой пыли.

Всходит солнце, бодрое от холода,
Золотится отблеском окно.
Утро тихо, радостно и молодо.
Белым снегом всё запушено.

И всё утро яркие и чистые
Буду видеть краски в вышине,
И до полдня будут серебристые
Хризантемы на моём окне.





ДВЕ РАДУГИ

Две радуги — и золотистый, редкий
Весенний дождь. На западе вот-вот
Блещут лучи. На самой верхней ветке
Садов, густых от майских непогод,
На мрачном фоне тучи озарённой
Чернеет точкой птица. Всё свежей
Свет радуг фиолетово-зелёный
И сладкий запах ржей.





* * *

Туча растаяла. Влажным теплом
Веет весенняя ночь над селом;
Ветер приносит с полей аромат,
Слабо алеет за степью закат.

Тонкий туман над стемневшей рекой
Лёг серебристою нежной фатой,
И за рекою, в неясной тени,
Робко блестят золотые огни.

В тихом саду замолчал соловей;
Падают капли во мраке с ветвей,
Пахнет черёмухой...





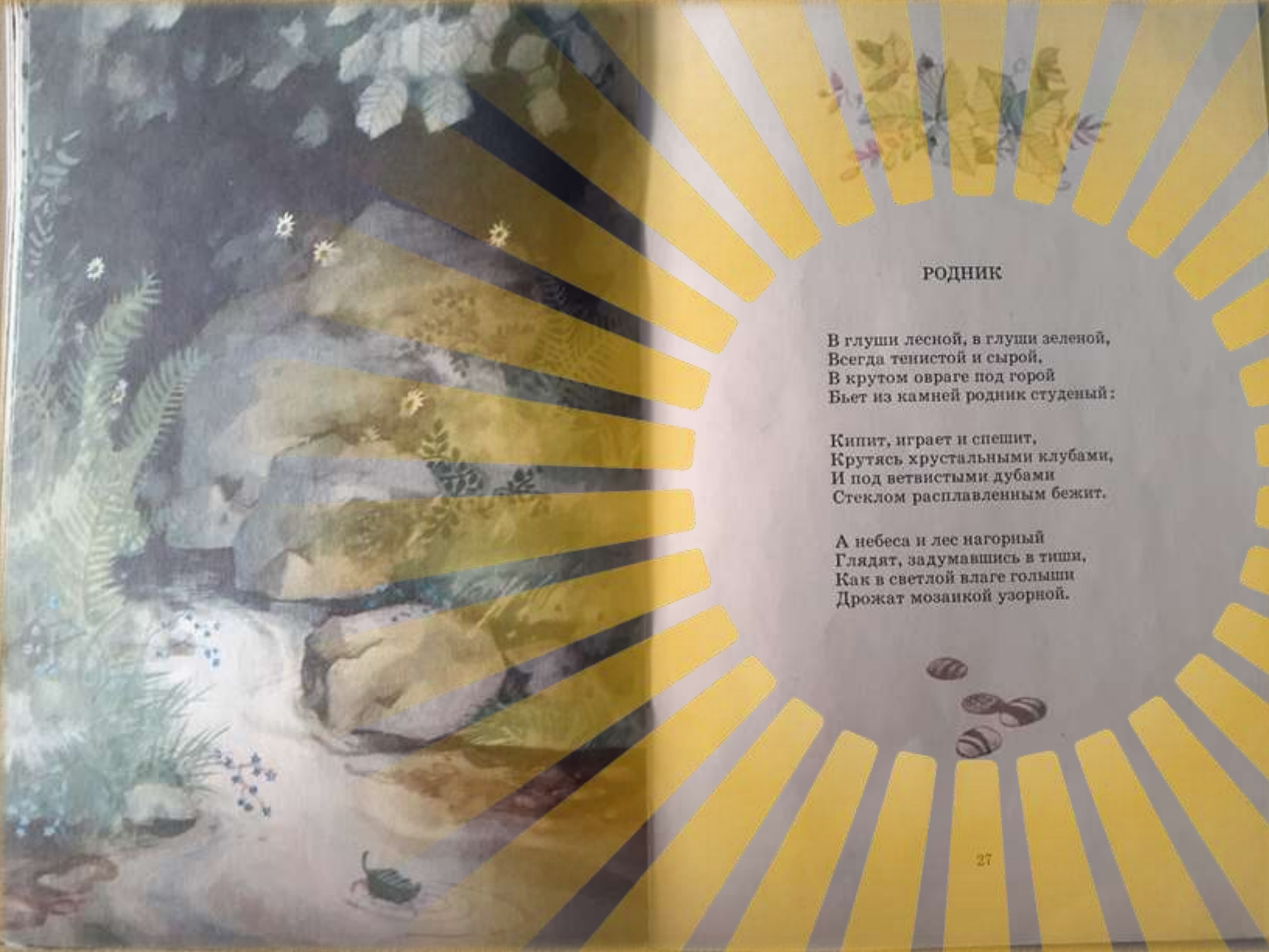
* * *

Как дымкой даль полей закрыв на полчаса,
Прошёл внезапный дождь косыми полосами —
И снова глубоко синеют небеса
Над освежёнными лесами.

Тепло и влажный блеск. Запахли мёдом ржи,
На солнце бархатом пшеницы отливают,
И в зелени ветвей, в берёзах у межи,
Беспечно иволги болтают.

И весел звучный лес, и ветер меж берёз
Уж веет ласково, а белые берёзы
Роняют тихий дождь своих алмазных слёз
И улыбаются сквозь слёзы.





РОДНИК

В глуши лесной, в глуши зеленой,
Всегда тенистой и сырой,
В крутом овраге под горой
Бьет из камней родник студёный:

Кипит, играет и спешит,
Крутясь хрустальными клубами,
И под ветвистыми дубами
Стеклом расплавленным бежит.

А небеса и лес нагорный
Глядят, задумавшись в тиши,
Как в светлой влаге голыши
Дрожат мозаикой узорной.





* * *

Осень, Чащи леса.
Мох сухих болот.
Озеро белесо.
Бледен небосвод.

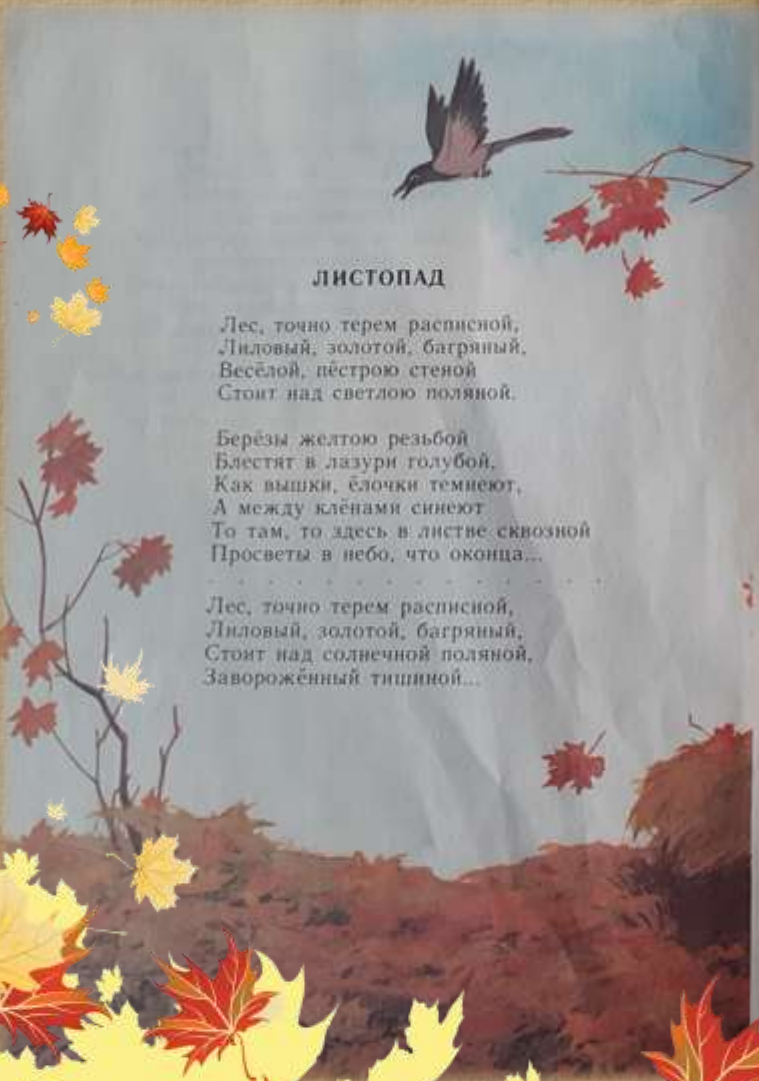
Отцвели кувшинки,
И шафран отцвёл.
Выбиты тропинки,
Лес и пуст и гол.

Только ты красива,
Хоть давно суха,
В кочках у залива
Старая ольха.

Женственно глядишься
В воду в полусне —
И засеребришься
Прежде всех к весне.

✻





ЛИСТОПАД

Лес, точно терем расписной,
Лиловый, золотой, багряный,
Веселой, пестрою стеной
Стоит над светлою поляной.

Берёзы желтою резьбой
Блещат в лазури голубой,
Как вышки, ёлочки темнеют,
А между клёнами синеют
То там, то здесь в листве сквозной
Просветы в небо, что оконца...

Лес, точно терем расписной,
Лиловый, золотой, багряный,
Стоит над солнечной поляной,
Заворожённый тишиной...



Мысль о родине была главной в творчестве И.А.Бунина: « Разве можем мы забыть Родину? Может ли человек забыть Родину? Она - в душе. Я очень русский человек. Это с годами не пропадает».



Иван Буни́нъ

Под небом мертвенно-свинцовым
Угрюмо меркнет зимний день,
И нет конца лесам сосновым,
И далеко до деревень.

Один туман молочно-синий,
Как чья-то крошечная печаль,
Над этой снежной пустыней
Смягчает сумрачную даль.

У каждого читателя останутся свои впечатления, свои мысли и чувства о великом писателе, но ничье сердце не останется равнодушным при чтении его произведений.

Сегодня мы отдаем И. А. Бунину дань великой любви и признательности как вдохновенному певцу родной земли, как художнику, чье творчество проникнуто горячей любовью к России!



Спасибо
за внимание!